

SMIL et générateur WebRadio

Ludovic Gaillard



Epicure
Journée Bilan



Une norme de description SMIL

(The Synchronized Multimedia Integration Language)

- ❖ Langage déclaratif d'intégration de média pour réaliser des publications audiovisuelles interactives
- ❖ Audio, vidéo, texte, image, animation, lien.....
- ❖ Norme W3C (<http://www.w3.org/AudioVideo/>)
version SMIL2.0, version 2.1 en cours de normalisation
- ❖ Indépendant par rapport au système technique
- ❖ Véritablement multisupport
(PDA, Bornes Interactives, Ordinateur.....via une gestion des débits et une sélection des medias adaptés...)

Smil, un aperçu

❖ Multimédia

- Médias intrinsèquement temporels
 - Video (.mpeg, .avi...)
 - Sons (.mp3, .ogg....)
- Médias temporalisés
 - Image (.jpg, .png, .gif...)
 - Texte (.txt, .html...)
 - Texte streamé et time-codé
 - sous-titrage
 - multilinguisme
 - Autres...

Smil, un aperçu

❖ Structure temporelle

- Synchronisation
 - parallèle (balise <par>)
 - séquentielle (balise <seq>)
 - exclusion (balise <exl>)
- Non destructif
 - balise <clipBegin>
 - balise < clipEnd>
 - balise < begin>
 - balise < end>

Smil, un aperçu

❖ Structure spatiale

- Spécification
 - Layout
 - id, x, y, width, height, color, bgcolor, z-index.....
- Attribution d'un contenu à une région

❖ Liens multimédias

- intra-document
- extra-document
- time-codés
- gestion des conditions de lecture

Smil, un aperçu

❖ Transitions

- vidéo
 - balise <transIn> <transOut>
 - paramétrage des fondus à la couleur, principaux effets
- sonores
 - balise <transIn> <transOut>

❖ Animation

- balise <animate>

❖ Contrôle de fin de temps

Smil, un aperçu

❖ Gestion multisupports

- SMIL 2.1 (en cours de soumission au W3C)
- Téléphonie mobile (3GPP)

❖ Gestion des métadonnées

- Title, author, abstract, copyright...

❖ extensible

- Autres schémas via namespace
 - rdf, dc....
- Schémas « maisons »
 - exemple real (préfixe rm:)

Editer du SMIL

- ❖ Un quelconque éditeur de texte
- ❖ Un éditeur XML (X-metal, XML spy....) validant les schémas Smil
- ❖ Un éditeur Web exportant en SMIL
 - Macromedia HomeSite 5.5, adobe Golive6
- ❖ Un éditeur WISYWIG pur SMIL
 - Propriétaire : Grins (Oratrix), Eze (SMIL Media), Fluition (Confluent Technologies)
 - Open Source : Limsee (INRIA)

Exemple d'éditeur SMIL...

The screenshot displays the LimSee2 SMIL editor interface. The main window title is "LimSee2 *[file:/E:/Laporte/PlayerSmilv0.1/DescripteurXML/TestSmil.smil]". The interface includes a menu bar (File, Edit, View, Tools, Help), a toolbar, and a status bar.

The left sidebar shows a hierarchical tree structure under "Root":

- animate
- animate
- animate
- animate
- animate
- animate
- seq [layerAudio3]
 - audio [a31]
 - audio [a32]
 - audio [a33]
 - audio [a34]
 - audio [a35]
 - audio [a36]
- par [image]
 - seq [layerImage1]
 - img [img11]
 - img [img12]
 - img [img13]
 - img [img14]

The main workspace is divided into two views: "Mouse mode" and "Player".

The "Mouse mode" view shows a timeline with a yellow rectangular region highlighted from approximately 180 to 600 on the x-axis. The x-axis is labeled with values from 180 to 900 in increments of 60. The y-axis is labeled with values 240 and 300.

The "Player" view shows a timeline with a red vertical line indicating the current time position at 00:01:39.519. The timeline is divided into several tracks:

- layerDescriptor2: Contains three orange blocks labeled "chap2-1", "chap2-2", and "chap2-3".
- audio: Contains a blue block labeled "a32" starting at 00:03:19.039.
- layerAudio1: Contains a blue block labeled "a31" starting at 00:01:39.519.
- layerAudio2: Empty.
- layerAudio3: Empty.
- image: Contains three green blocks labeled "img12", "img13", and "img14".
- text: Contains a purple block labeled "text_odsg" starting at 00:02:29.280.
- layerText1: Empty.
- tool: Empty.
- flag: Empty.

The bottom left corner shows a table of attributes with values:

Attribute	Value
begin	36120ms
clipBegin	0ms
clipEnd	5000ms
dur	70784ms
id	a31
region	1
src	MEDIAS/Lap01...

The bottom status bar shows "35% Free (1290 KB Free / 35950 KB Allocated)".

Editer du smil dans Epicure

The screenshot shows the Epicure software interface for editing a sequence. The main window is titled "Entretien (séquence)".

- Titre:** Le nom de la pièce
- Accroche:** (empty field)
- * Annonce de séquence ...:** (empty field)
- * Locuteur:**
 - 00:04:17:890 [Play icon]
 - web_report_14.wav (root.Emission14.Rsrc)
 - Waveform visualization with a red vertical line at 00:04:17:889 and a green vertical line at 00:04:11:427.
 - 00:05:53:537 00:04:17:889 00:10:11:427 [Waveform icon] [Screenshot icon] [Play icon] [Stop icon] [Next icon]
- Titre:** C'es une parole
- Accroche:** (empty field)
- * Invité orateur:** Nicolas Vérin
- * Journaliste:** Alexandre Bazin
- * Illustration centrale:**
 - Titre:** (empty field)
 - Accroche:** (empty field)
 - Img25.jpg (root.Emission14.Rsrc.Images_Niveau_Sujet)
 - Thumbnail image of a person playing a drum.

Navigation bar: > Emission > Rubrique > Entretien (séquence) > Accroche

Players SMIL dans Epicure

- ❖ Via le player Ambulant
 - Plugin Fire-Fox
 - Player PocketPC



Un player flash interprétant le SMIL

smiler - Mozilla Firefox

Fichier Edition Affichage Aller à Marque-pages Outils ?

file:///D:/INA/WebRadioGRMPlayerLudo/Grm_WebRadio/IRCAM_Ludo_Defaultsmiler.html

les Ondes
GRM WebRadio
[LIVE electronics 12/03/05], par Christian Zanési, Alexandre Bazin

Jean-Claude Risset

Resonant Sound Spaces
Cloches

Chapitrage

Interview de Daniel Teruggi
01' 56"

11' 02" 42' 06"