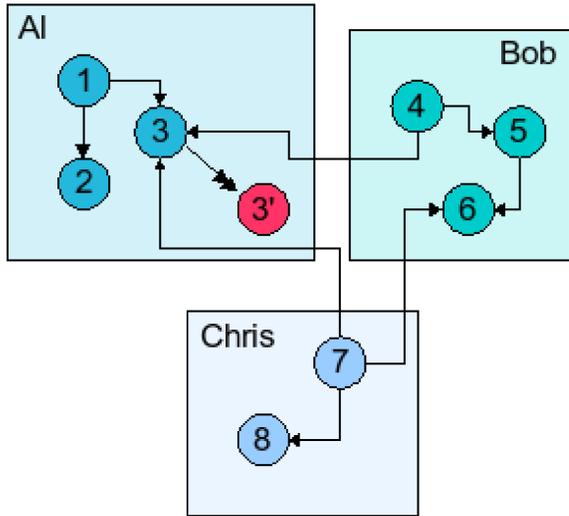


L'objectif du projet est de répondre aux besoins de la création multimédia collaborative. Il vise pour cela à coupler les **chaînes éditoriales XML**, les outils collaboratifs de **gestion de contenu** et les solutions d'**édition multimédia**.

Problématique

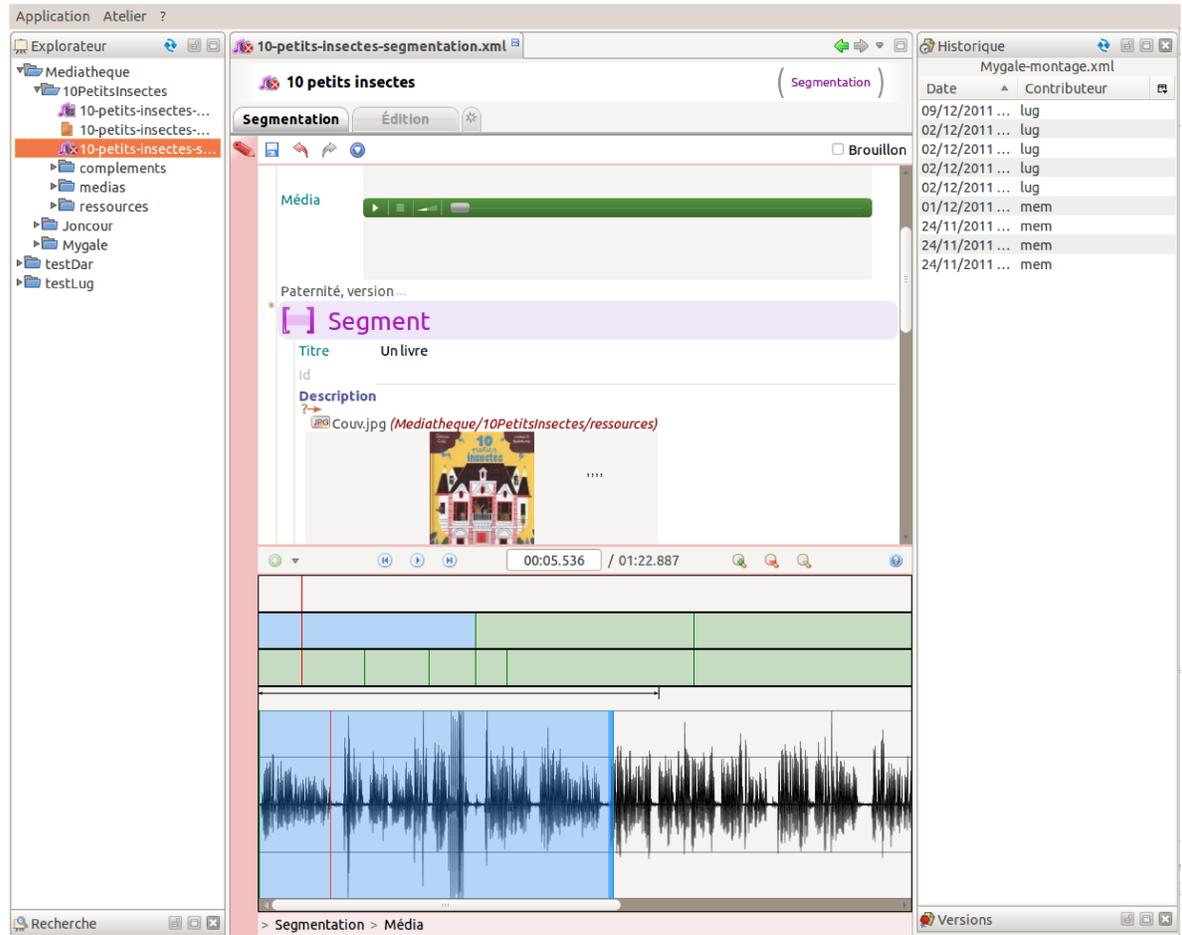
Fragmentation documentaire en contexte collaboratif



- La GED : « 1 document = 1 fichier ».
- Les chaînes XML : « 1 document = N fragments »

Scenari 4

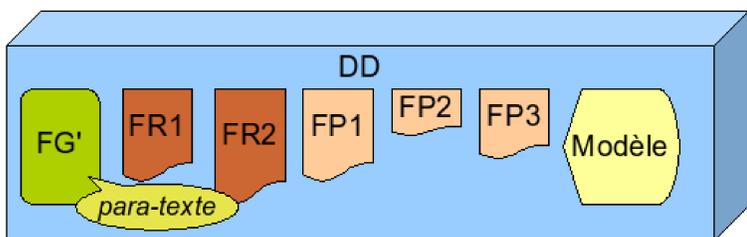
Versioning, historique, gestion de droits, annotation, localisation, dérivation, messages, workflow, tâches...



Recherche

Document-Dossier :

- Une unité de diffusion et d'archivage
- Une forme génératrice figée FG'
- Des formes de référence figées FR
- Des formes publiées figées FP
- Le modèle documentaire

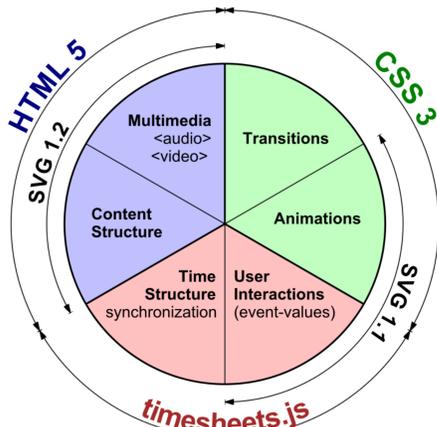


Merge interactif

- Visualisation des différences de versions
- Outil d'aide à la fusion manuelle de versions

Timesheet.js

- Documents multimédias
- Approche déclarative
- Basé sur SMIL
- Support HTML5
- <audio> et <video>
- Librairie JavaScript



Pilotes

- Enrichissement de flux audios et vidéos (Webmedia)
- Documentation technique en entreprise (DocTek, Quick)
- Publication scientifique (Enaction Series)
- Supports pédagogiques (UNT, 2IE)

Une école de musique aujourd'hui

Quel rôle pour une école de musique : transmission, conservation, création ? Comment aborder un apprentissage musical ?



WebRadio Ina Grm